

# VOLTI D'ACQUA

*con Maria Giulia Campioli, Peter Kus, Filip Šebšajevic  
musica, regia e strumenti musicali originali di Peter Kus  
da un'idea di Maria Giulia Campioli e Peter Kus*

*produzione Teatro al Quadrato (Tarcento/UD) e Zavod Kuskus (Ljubljana/SLO)  
in collaborazione con Teatro Evento scs  
con il sostegno di: Republika Slovenija-Ministrvo za Kuluro, Mestna Občina Ljubljana,  
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, EU Culture Moves Europe-Culture and Creativity*

*narrazione e musica dal vivo  
età consigliata: dai 4 anni e famiglie*

*durata: 45 minuti con momento esperienziale*

## **Il progetto**

L'acqua è la più importante storia non raccontata del nostro tempo.

*Volte d'Acqua* è un'installazione interattiva di melodie, storie ed emozioni. Un universo simbolico e sonoro che permetterà ad ogni spettatore di partecipare ad un'esperienza artistica immersiva e coinvolgente, in sintonia e risonanza con i suoni (strumentali e vocali) prodotti in scena dagli strumenti musicali originali e dal forte impatto visivo. Gli strumenti sono per lo più inventati e costruiti appositamente per lo spettacolo, anche con l'utilizzo di materiali di riciclo: tamburi-zucca, contrabbassi-tavola da surf, bicchieri elettronici, sax-innaffiatoi, tubi, bottigliette-maracas... e tanti altri.

Un mix di linguaggi che rispecchia perfettamente una delle principali caratteristiche del teatro per le nuove generazioni: essere uno spazio di sperimentazione delle arti dal vivo, multidisciplinare e innovativo, al passo con i tempi, gli stimoli e i nuovi linguaggi della società, ponendo sempre al centro la relazione fra attori e spettatori (di ogni età)

## **L'uomo e l'acqua**

Il tema motore dello spettacolo è l'acqua, elemento essenziale per la vita di ogni essere umano.

La usiamo ogni giorno per bere, prepararci da mangiare, lavarci... la usiamo talmente spesso che finiamo col "darla per scontata". È qualcosa di mite e obbediente (basta aprire e chiudere un rubinetto per controllarla) sempre disponibile e a portata di mano.

Eppure sempre più spesso ci lasciamo sorprendere dalla sua carenza o assenza, oppure dalla sua forza incontrollata che finisce con il travolgerci sgomenti.

Un rapporto profondo e complesso che abbiamo provato a raccontare alle nuove generazioni in forma di fiaba musicale.

## La storia

Pluff è una simpatica creatura fatta d'acqua che viaggia in lungo e in largo sul pianeta Terra. Sa nuotare, volare, scivolare, ha mille forme ed è sempre in mezzo a noi, ma sta sempre nascosto e noi non lo vediamo mai. Perché? Tutta colpa di un incidente. Un rubinetto lasciato aperto per errore che ha dato il via ad una grande avventura. Pluff si ritrova nel mondo caotico della città e incontra tante persone diverse, a volte scopre un mondo divertente, a volte pericoloso, un poco triste o buffo... Come andrà a finire? Dipende solo da noi: se sapremo prenderci cura dell'acqua forse Pluff ci saluterà con un sorriso.

## Bibliografia e filmografia

L'uomo d'acqua e la sua fontana (*Ivo Rosati, Gabriel Pacheco; ZOOLibri, 2008*)

Che cos'è un fiume (*Monika Vaicenavicienė; Topipittori, 2019*)

Ponyo sulla scogliera (*animazione; Giappone, 2008*)



Teatro al Quadrato APS,

Via Urli 27, 33017, Tarcento (UD)

P.Iva e C.F.: 02556870307, Cod. Univoco SDI: URSWIEX

sito: [www.teatroalquadrato.it](http://www.teatroalquadrato.it)

email: [info@teatroalquadrato.it](mailto:info@teatroalquadrato.it) ; pec: [teatroalquadrato@pec.csvfvg.it](mailto:teatroalquadrato@pec.csvfvg.it)

mobile: 328-5603335